



Glasbena šola **Kamnik**

**PUBLIKACIJA ZA
ŠOLSKO LETO
2019/2020**

Osnovni podatki o šoli

Glasbena šola Kamnik je javni zavod, ki izvaja osnovno glasbeno izobraževanje po javno veljavnih programih, sprejetih s strani Strokovnega sveta RS za splošno izobraževanje Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport. Ustanoviteljici Glasbene šole Kamnik sta Občina Kamnik in Občina Komenda. Šolski okoliš obsega občine Kamnik, Komendo in Jezersko.

Pouk poteka v matični šoli v Kamniku na Kajuhovi poti 11 in v dislociranih enotah:

- Duplica, na lokaciji Osnovna šola Marije Vere, Ljubljanska 16 a, Kamnik;
- Stranje, na lokaciji Osnovna šola Stranje, Zgornje Stranje 22, Stahovica;
- Šmartno, na lokaciji Osnovna šola Šmartno v Tuhinju, Šmartno 27 a, Laze v Tuhinju;
- Komenda, na lokaciji Osnovna šola Komenda Moste, Glavarjeva cesta 37, Komenda;
- Jezersko, na lokaciji Osnovna šola Matije Valjavca Preddvor, podružnična šola Jezersko, na lokaciji Zgornje Jezersko 62, Zgornje Jezersko.

Sedež: Kajuhova pot 11, 1241 Kamnik

Telefon: 01/830 34 30

V. d. ravnateljca: Neža Gruden

Elektronski naslov: gs.kamnik@guest.arnes.si

Naslov spletne strani: <http://www.gskamnik.si/>

Kazalo vsebine

Osnovni podatki o šoli	2
Organi upravljanja in strokovni organi	4
Učitelji	4
Poslovno računovodsko in tehnično področje	5
Delovanje in organizacija šole.....	5
Število učencev	7
Razporeditev oddelkov individualnega in skupinskega pouka	8
Preverjanje in ocenjevanje znanja ter napredovanje učencev	8
Izposoja inštrumentov in ravnanje z njimi	9
Sodelovanje z osnovnimi šolami, vrtci in kulturno-umetniškimi organizacijami	9
Možnosti za delo in prostorski pogoji.....	10
Financiranje javne šole	10
Šolski koledar za glasbene šole za leto 2019/2020	10
Izpitni roki	11
Sprejemni preizkusi in vpis učencev za šolsko leto 2020/2021	11
Vpisni roki	12
Izpis med šolskim letom	12
Sodelovanje s starši	12
Prispevki staršev za šolanje v glasbeni šoli	12
Pravice in dolžnosti učencev	13
Obiskovanje pouka in opravičevanje izostankov	13
Šolski red	14

Organi upravljanja in strokovni organi

Svet šole:

- Predstavniki kolektiva: Egon Bajt – predsednik, Jaka Einfalt - podpredsednik, Jana Jelinčič, Jan Podmiljšak, Janez Klobčar
- Predstavniki ustanovitelja: Alenka Jevšnik, Rok Rakar, Srečko Kos

Svet staršev: Vesna Gams Novak, Mojca Repič Veber, Darja Kodrič, Anka Lipičnik, Petra Zupin, Ditka Kobil, Urška Kosec Tomec, Samo Resnik, Jure Matičič, Urška Farazin, Aleš Lipičnik, Andreja Žibrat Gašparič, Bernarda Juvan, Špela Zupanc, Nataša Bolčina.

V. d. ravnatelja:

Neža Gruden, konec decembra v. d. ravnatelja poteče mandat, s 1. januarjem 2021 se vrne na delovno mesto učiteljice trobil.

Vodje strokovnih oddelkov

- Oddelek za klavir in orgle: Aleš Studen
- Oddelek za godala in petje: Mirela Rihtar
- Oddelek za pihala, trobila in tolkala: Jan Podmiljšak
- Oddelek za harmoniko, diatonično harmoniko, citre in kitaro: Robert Smolnikar
- Oddelek za nauk o glasbi, PGV in GP, PP in balet: Anica Smrtnik

Učitelji

1.	BAJT Egon	petje, korepeticije
2.	CILENŠEK Maša	flavta
3.	EINFALT Jakob	trobenta, pozavna
4.	GOBEC Primož	trobenta, kljunasta flavta, komorna igra
5.	GRUDEN Neža (v. d. ravnatelja)	rog, trobenta, komorna igra
6.	HERIČKO Marko	klavir, korepeticije
7.	JANEŽIČ Martin	tolkala
8.	JAŠOVEC Uršula	korepeticije baleta
9.	JERINIČ Martina	kitara
10.	KAVČIČ PUCIHAR Ana	flavta
11.	KLOBČAR Janez	violina, godalni orkester
12.	KOŠIR Uroš	tuba, evfonij

13.	MERLJAK Pavel	nauk o glasbi, klavir, solfeggio
14.	NEDELJKOVIĆ PERME Jasmina	klavir, korepeticije
15.	PAVLI PER Jana	kljunasta flavta, oboa
16.	PLAHUTNIK Tomaž	citre
17.	PODMILJŠAK Jan	klarinet, kljunasta flavta
18.	RIHTAR Mirela	violončelo, komorna igra
19.	ROTAR Mateja	kitara, kitarski orkester
20.	SALIHović Narcis	violina
21.	SELIŠKAR Darja	saksofon, kljunasta flavta, pihalni orkester
22.	SMOLNIKAR Robert	harmonika
23.	SMRTNIK Anica	GP, nauk o glasbi, klavir, pevski zbor, komorna igra, korepeticije
24.	SPRUK Jernej	nauk o glasbi
25.	SPRUK Rok	klarinet, saksofon, kljunasta flavta, komorna igra
26.	STUDEN Aleš	klavir, orgle
27.	TOMC Marko	harmonika, diatonična harmonika
28.	TROJNAR Ana	plesna pripravnica, balet
29.	TURK Janja	flavta
30.	VIDIC Alenka	flavta, kljunasta flavta
31.	JAKA ZALETELJ	kitara, komorna igra
32.	ŽURBI Anže	tolkala

Poslovno, računovodsko in tehnično področje

Marta Potočnik – tajništvo,

Jana Jelinčič – računovodstvo,

Boštjan Žibert – vzdrževanje, čiščenje.

Delovanje in organizacija šole

V Glasbeni šoli Kamnik izvajamo naslednje vzgojno-izobraževalne programe:

- predšolska glasbena vzgoja,
- glasbena pripravnica,
- plesna pripravnica,
- glasba,
- ples.

Programa predšolske glasbene vzgoje in glasbene pripravnice trajata 1 leto, program plesne pripravnice 3 leta, glasbeni program 4, 6 ali 8 let, plesni program pa 4 ali 6 let.

Glasbeni in plesni program vsebujeta obvezne predmete, korepeticije in nastope, za zelo nadarjene učence pa tudi dodatni pouk za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom ter za pripravo na tekmovanja.

Predmetnik

- godala – violina, viola, violončelo,
- pihala – flavta, kljunasta flavta, klarinet, saksofon, oboa,
- trobila – trobenta, rog, pozavna, evfonij, tuba
- tolkala
- inštrumenti s tipkami – klavir, harmonika, orgle
- brenkala – kitara
- petje
- ljudska glasbila – diatonična harmonika, citre
- nauk o glasbi in solfeggio
- ples – balet
- glasbena (GP) in plesna pripravnica
- komorna igra
- orkester – godalni, pihalni, kitarski,
- mladinski pevski zbor

Pouk, nastopi in tekmovanja

Pouk inštrumentov in petja poteka individualno, praviloma dvakrat tedensko po 30 ali 45 minut. Pri ostalih predmetih pouk poteka skupinsko enkrat ali dvakrat tedensko in – glede na število učencev v skupini – traja 45, 60 ali 90 minut.

Pouk komorne igre in orkestra (godalni, pihalni in kitarski) se praviloma izvaja enkrat tedensko. Vsakoletna zasedba z imeni učencev, ki so dolžni obiskovati te oblike pouka, se po presoji učiteljev določi z letnim delovnim načrtom.

Vsako šolsko leto je v glasbeni šoli organiziranih več razrednih, šolskih, javnih in tematskih nastopov, ki jih učenci pripravijo skupaj s svojimi učitelji. Nastopi sodijo med pomembnejše elemente učnega procesa, saj prikazujejo rezultate dela učencev in učiteljev, so pa tudi oblika stikov s starši in z javnostjo.

Vsak učenec individualnega pouka je dolžan sodelovati vsaj na enem nastopu v ocenjevalnem obdobju, ki ga šola organizira v skladu z izobraževalnim programom. Če učenec sodeluje tudi na drugih javnih nastopih, je dolžan o tem vnaprej obvestiti glasbeno šolo.

Na tekmovanja lahko šola prijavi učenca le v soglasju s starši.

Učenec lahko za uspešno delo v šoli in izven nje dobi pohvalo, nagrado ali drugo priznanje. Merila in postopek podeljevanja določi ravnatelj.

Obveznost učiteljev

Učna obveznost učiteljev v glasbeni šoli je 22 pedagoških ur, oziroma 20 pedagoških ur za učiteljice z izpolnjenimi 30 in učitelje z izpolnjenimi 35 delovnimi leti. Učitelj ima lahko za največ 5 pedagoških ur povečano učno obveznost.

Delovna obveznost (119. člen ZOFVI) učitelja obsega pouk in druge oblike organiziranega dela z učenci, pripravo na pouk, popravljanje in ocenjevanje izdelkov in drugo delo, potrebno za uresničitev izobraževalnega programa.

Priprava na pouk obsega:

- sprotno vsebinsko in metodično pripravo,
- pripravo didaktičnih pripomočkov.

Drugo delo obsega:

- sodelovanje s starši,
- sodelovanje v strokovnih organih šole,
- opravljanje nalog razrednika,
- strokovno izobraževanje in izpopolnjevanje,
- zbiranje in obdelavo podatkov v zvezi z opravljanjem vzgojno-izobraževalnega in drugega dela,
- mentorstvo pripravnikom,
- urejanje učilnic, učil, skrb za inštrumente in didaktično gradivo,
- kulturnih in drugih prireditev, pri katerih sodelujejo učenci,
- pripravo tekmovanj in drugih dejavnosti, ki jih organizira šola,
- opravljanje drugih nalog, določenih z letnim delovnim načrtom.

Število učencev

Predmet	Skupno število učencev
Klavir	50
Balet	38
Orgle	8
Harmonika	28
Violina	34
Violončelo	17

Kitara	35
Kljunasta flavta	20
Flavta	39
Oboa	6
Klarinet	23
Saksofon	19
Rog	5
Trobenta	22
Pozavna	2
Tuba	4
Tolkala	14
Petje	16
Diatonična harmonika	9
Citre	17
Plesna pripravnica	45
Glasbena pripravnica	28
Skupaj:	475

Razporeditev oddelkov individualnega in skupinskega pouka

- Individualni pouk: 20,25 oddelka
- PGV in GP: 0,10 oddelka
- Plesna pripravnica in balet: 0,64 oddelka

Preverjanje in ocenjevanje znanja ter napredovanje učencev

Znanje učencev se v glasbenih šolah preverja pri pouku, nastopih in letnih izpitih. Pri ocenjevanju učitelji upoštevajo kakovost učenčevega znanja, njegovo nadarjenost, delovne navade in prizadevnost.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit ob koncu nižje stopnje glasbene šole, se lahko vpiše na višjo stopnjo, če o svoji nadarjenosti pridobi pozitivno mnenje izpitne komisije in učiteljskega zbora.

Učitelj spremlja učenčevo delo vse leto in pri tem upošteva zlasti obseg in kvaliteto predelane snovi, učenčev muzikalni in tehnični razvoj, marljivost in uspešnost pri nastopanju.

Pri pouku nauka o glasbi in solfeggia se ocenjujejo učenčevi ustni odgovori, pisni izdelki in projektno delo.

Pri komorni igri in orkestru se pri ocenjevanju upoštevata zlasti prizadevnost in rednost učenca.

Ocene so številčne. Na predšolski stopnji ter v glasbeni in plesni pripravnici učitelj med letom spremlja razvoj učenčevih glasbenih ali plesnih sposobnosti glede na cilje, ki so določeni z izobraževalnim programom, znanje pa se ne ocenjuje.

Učenca med šolskim letom ocenjuje učitelj predmeta, na letnih izpiti pa izpitna komisija. Učenec, ki je uspešno opravil izpit in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, se lahko vpiše v naslednji razred. Učenci, ki so ob koncu pouka v šolskem letu negativno ocenjeni iz predmeta nauk o glasbi, do konca šolskega leta opravljajo popravni izpit. Le-tega lahko učenec opravlja le enkrat v posameznem šolskem letu. Če ga ne opravi uspešno, ponavlja program nauka o glasbi za ta razred.

Pri inštrumentu učenec ne opravlja popravnega izpita.

Če učenčevega znanja ob koncu šolskega leta zaradi opravičljivih razlogov ni mogoče oceniti in njegovo znanje ne zadošča glede na predpisan učni načrt, lahko učenec podaljša šolanje v določenem razredu inštrumenta največ za eno šolsko leto v času celotnega šolanja.

Učenec, ki je uspešno opravil izpit in je pozitivno ocenjen iz drugih obveznih predmetov po predmetniku, prejme spričevalo, ki je uradni dokument. Šola sme izdati duplikat spričevala le ob predhodnem preklicu starega spričevala v Uradnem listu RS.

Učenci, ki so vpisani v glasbeno pripravnico, lahko v naslednjem šolskem letu nadaljujejo šolanje v glasbenem programu, če uspešno opravijo sprejemni preizkus in izpolnjujejo druge pogoje, ki so določeni v izobraževalnem programu in učnih načrtih. Sprejemni preizkus učenec opravlja pred tričlansko komisijo, ki jo imenuje ravnatelj.

Izposoja inštrumentov in ravnanje z njimi

Glasbena šola razpolaga z določenim številom inštrumentov, namenjenih za izposojajo učencem. Za izposojene inštrumente se plačuje prispevek.

Starši in učenec se s prevzemom inštrumenta zavežejo, da bodo z njim ravnali odgovorno in upoštevali navodila za vzdrževanje. Ob vrnitvi inštrumentov se le te pregleda. V kolikor pride do poškodb inštrumentov iz malomarnosti, strošek popravila krijejo starši.

Sodelovanje z osnovnimi šolami, vrtci in drugimi glasbenimi šolami ter kulturno-umetniškimi organizacijami

Glasbena šola Kamnik sodeluje z vsemi osnovnimi šolami v obeh občinah ter organizira in priredi za vsako šolo vsaj 1 nastop letno. V letošnjem šolskem letu bomo sodelovanje še okrepili z abonmajem »A me slišiš«?

Za Vrtec A. Medveda Kamnik bo glasbena šola v mesecu decembru v Domu kulture Kamnik priredila glasbeno pravljico oz. predstavitev inštrumentov.

Z Občino Kamnik in Občino Komenda tudi dobro sodelujemo in načrtujemo v letošnjem šolskem letu vsaj 5 nastopov za popestritev športnih, kulturnih in drugih prireditev, ki jih organizirata občini.

Možnosti za delo in prostorski pogoji

Glasbena šola Kamnik deluje v občinah Kamnik, Komenda in Jezersko.

Sedež šole je v Kamniku na Kajuhovi poti 11. Na tem naslovu imamo v prvem in drugem nadstropju 6 učilnic individualnega pouka, učilnico za nauk o glasbi in Vremšakovo dvorano. V isti stavbi na drugem vhodu z naslovom Ljubljanska 1 imamo v prvem nadstropju 3 učilnice in knjižnico, v drugem nadstropju pa 13 učilnic individualnega pouka, 1 učilnico za nauk o glasbi in inštrumentarnico.

Pouk plesne pripravnice in baleta izvajamo v Domu kulture Kamnik, kjer najemamo Malo dvorano.

V OŠ Marije Vere na Duplici izvajamo pouk evfonija, v OŠ Stranje pouk harmonike in diatonične harmonike, v OŠ Šmartno v Tuhinju pa pouk harmonike, trobente in glasbene pripravnice. Ves pouk v osnovnih šolah izvajamo v šolskih učilnicah.

V občini Komenda pouk izvajamo v OŠ Komenda-Moste, enota Moste. Občina nam daje v uporabo 5 učilnic za individualni pouk in eno za pouk nauka o glasbi. OŠ Komenda-Moste mesečno plačujemo stroške uporabe prostorov. V enoti Moste izvajamo pouk klavirja, kitare, violine, flavte, kljunaste flavte, trobente, roga, citer in harmonike.

V občini Jezersko pouk izvajamo v prostorih OŠ Matije Valjavca, enota Jezersko v učilnici za glasbo. Izvajamo pouk klavirja nauka o glasbi in glasbene pripravnice.

Financiranje javne šole

Iz sredstev državnega proračuna in sredstev lokalne skupnosti se za izvedbo programa osnovnega glasbenega izobraževanja zagotavljajo plače s prispevki in davki na podlagi sistemizacije in zasedbe prostih delovnih mest v skladu z zakonom (81. člen Zakona o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja – ZOFVI).

Iz sredstev lokalne skupnosti se v skladu z normativi in standardi zagotavljajo sredstva za plačilo stroškov za uporabo prostora in opreme ter druge materialne stroške, sredstva za nadomestila stroškov delavcev v skladu s kolektivno pogodbo, sredstva za investicijsko

vzdrževanje nepremičnin in opreme, sredstva za investicije, sredstva za poravnavo odškodnine za škodo, nastalo v zvezi s prostorom, opremo ali pripomočki (82. člen ZOFVI).

Iz prispevka staršev – se pokrivajo materialni stroški, katerih ne zagotavlja lokalna skupnost (83. člen ZOFVI).

Šolski koledar za glasbene šole za šolsko leto 2019/2020

2. 09. 2019	Začetek pouka – razdelitev urnikov
10. - 13. 09. 2019	LETNI IZPITI – jesenski rok
31. 10. 2019	Dan reformacije
1. 11. 2019	Dan spomina na mrtve
28. 10. - 1. 11. 2019	JESENSKE POČITNICE
25. 12. 2019	Božič
26. 12. 2019	Dan samostojnosti in enotnosti
25.12. - 5. 1. 2020	NOVOLETNE POČITNICE
20. - 31. 01. 2020	LETNI IZPITI – zimski rok
31. 01. 2020	Zaključek 1. ocenjevalnega obdobja
8. 02. 2020	Prešernov dan, slovenski kulturni praznik
3.- 7. 02. 2020	Regijska tekmovanja mladih slovenskih glasbenikov
14. - 15. 02. 2020	Informativni dan za vpis v srednje šole
17. 2. - 23. 2. 2020	ZIMSKE POČITNICE
4. - 18. 3. 2020	48. tekmovanje mladih slovenskih glasbenikov (TEMSIG)
13.4. 2020	Velikonočni ponedeljek
5. - 26. 04. 2020	Evidenčno zbiranje prijav za vpis učencev v 2. in višje razrede
27. 04. 2020	Dan boja proti okupatorju
27. 04. – 3. 5. 2020	PRVOMAJSKE POČITNICE
01. - 02. 05. 2020	Praznik dela
03. - 15. 05. 2020	Objava Razpisa za vpis v šolsko leto 2020/2021
15. - 20. 05. 2020	LETNI IZPITI – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
20. - 30. 05. 2020	Sprejemni preizkus za vpis – redni rok
1. - 20. 06. 2020	Vpis učencev v 1. razred
11. - 19. 06. 2020	LETNI IZPITI – junijski rok
24. 06. 2020	Zaključek 2. ocenjevalnega obdobja
24. 06. 2020	Zaključek pouka – razdelitev spričeval
20. - 30. 06. 2020	POPRAVNI IZPITI – junijski rok
20. - 23. 08. 2020	Sprejemni preizkusi za vpis – naknadni rok
20. - 20. 08. 2020	POPRAVNI IZPITI – avgustovski rok
21. - 31. 08. 2020	LETNI IZPITI – avgustovski rok
28. - 31. 08. 2020	Vpis učencev – naknadni rok

Izpitni roki

10. - 13.9. - letni izpiti – jesenski rok

20. - 30.1. - letni izpiti – zimski rok

- 15. - 20.5. - letni izpiti – majski rok za učence zaključnih razredov OŠ in SŠ
- 20. - 29.5. - sprejemni preizkusi za vpis – redni rok
- 11. - 19.6. - letni izpiti – junijski rok
- 22. - 30.6. - popravni izpiti – junijski rok
- 20. - 25.8. - sprejemni preizkusi za vpis – naknadni rok
- 20. - 28.8. - popravni izpiti – avgustovski rok

Sprejemni preizkusi in vpis učencev za šolsko leto 2020/2021

Vpis v program predšolske glasbene vzgoje ter glasbene in plesne pripravnice je brez sprejemnega preizkusa. Vpis v prvi razred glasbene šole se opravi na podlagi opravljenega sprejemnega preizkusa.

Sprejemni preizkus se opravi v določenih rokih pred tričlansko komisijo.

Razpis za vpis v šolsko leto 2019/2020 bo objavljen na oglasni deski šole, na internetnih straneh in v javnih občilih.

Sprejemni izpiti bodo potekali predvidoma 12. in 29. maja, za učence glasbene in plesne pripravnice pa od 25. in 29. maja. V primeru premajhnega vpisa bo naknadni rok sprejemnih preizkusov med 20. in 29. avgustom 2020.

Vpisni roki

4. - 15. 5. 2020	Objava Razpisa za vpis v šolsko leto 2020/2020
20. - 29. 5. 2020	Sprejemni preizkus za vpis – redni rok
10. - 20. 6. 2020	Vpis učencev v 1. razred
22. - 24. 6. 2020	Vpis učencev v 2. in višje razrede
20. - 25. 8. 2020	Sprejemni preizkusi za vpis – naknadni rok
26. - 31. 8. 2020	Vpis učencev – naknadni rok

Izpis med šolskim letom

Izpis med šolskim letom praviloma ni mogoč. V izjemnih primerih se učenec lahko izpiše med letom s pisno obrazložitvijo staršev. O izpisu odloči ravnatelj.

Starši so dolžni poravnati prispevek za materialne stroške šolanja za ves tekoči mesec šolanja, v katerem se je učenec izpisal, in druge morebitne obveznosti do šole.

Sodelovanje s starši

Svet staršev bodo sestavljali starši, ki bodo izvoljeni na prvih roditeljskih sestankih posameznih razredov naše šole.

Roditeljski sestanki - v vsakem semestru eden.

Učitelji bodo imeli govorilne ure 1x mesečno. Starši pa so tudi v stalnem osebni ali telefonskem stiku z učitelji in tako na tekočem s problematiko na oddelku.

Starši lahko spremljajo in sodelujejo pri pouku, kar je zaželeno zlasti pri najmlajših učencih, pod pogojem, da ne motijo ali ovirajo pedagoškega procesa. Mnenje staršev je zelo pomembno pri usmerjanju posameznega učenca na nadaljnji študij. Nujna so tudi usklajevanja pri nakupu instrumentov in notnega gradiva.

Prispevki staršev za šolanje otrok v glasbeni šoli

V skladu z Zakonom o organizaciji in financiranju vzgoje in izobraževanja starši oziroma skrbniki učencev glasbenih šol plačujejo šolske pristojbine. Letni prispevek za šolanje je prispevek za kritje materialnih stroškov šolanja, za katere lokalna skupnost ne zagotavlja sredstev. Višino prispevka ob soglasju Ministrstva za izobraževanje, znanost, kulturo in šport določi Svet šole, starši pa ga poravnajo v desetih mesečnih obrokih ne glede na odsotnosti učencev. Šolnino je možno poravnati tudi preko trajnika.

Najemnina za šolske inštrumente se plačuje mesečno, skupaj s prispevkom staršev.

Vpisnina se zaračuna enkrat letno v višini 20 evrov.

Glasbena pripravnica	22€
Predšolska glasbena vzgoja	22€
Nauk o glasbi	22€
Instrumentalni pouk	31€
zaposleni	60€
izposojnina	8€
Plesna pripravnica	22€
Balet, 1. in 2. razred	23€
Balet, 3. - 6. razred	25€

Pravice in dolžnosti učencev

Učenec ima pravico in dolžnost redno in pravočasno obiskovati pouk in druge oblike organiziranega izobraževalnega dela.

Učenci imajo pravico pridobivati kakovostno in sodobno znanje.

Za posebej nadarjene učence in take, ki se pripravljajo na tekmovanje, se pouk prilagodi ali se organizira dodatni pouk za seznanjanje z obsežnejšim in zahtevnejšim programom oziroma za poglobljanje tekmovalnega programa.

Šola zagotavlja učencem zdravo, varno in vzpodbudno delovno okolje ter ščiti pred vsemi oblikami nasilja ter nudi pomoč, kadar je ta potrebna.

V skladu z zakonom in drugimi predpisi je zagotovljeno varovanje osebnih podatkov.

Učenec je dolžan sodelovati na šolskih in drugih nastopih, določenih z izobraževalnim programom, letnim delovnim načrtom, šolskim koledarjem in drugimi predpisi. Če učenec nastopa na drugih javnih nastopih izven organizacije glasbene šole, je dolžan o tem obvestiti glasbeno šolo in pridobiti njeno soglasje.

Učenec je dolžan upoštevati pravila šolskega in hišnega reda ter varovati in ohranjati premoženje šole, lastnino učencev in delavcev šole.

Učenec, ki ne izpolnjuje svojih obveznosti, je lahko izključen iz glasbene šole. O izključitvi odloča učiteljski zbor.

Učenec, katerega starši oziroma skrbniki redno ne plačujejo šolnine, ne more obiskovati pouka.

Obiskovanje pouka in opravičevanje izostankov

Učenec mora prisostvovati organiziranemu izobraževalnemu delu v skladu z izobraževalnim programom in letnim delovnim načrtom šole.

Učenčevo odsotnost od organiziranih oblik izobraževalnega dela morajo starši ustrezno opravičiti, in sicer najkasneje v petih šolskih dneh po prihodu učenca v šolo s pisnim opravičilom učitelju predmeta (pri individualnem pouku v glasbeno beležko). Če šola v tem roku ne prejme opravičila, je učenčeva odsotnost neopravičena. Zaradi tekočega poteka dela in čim boljše organizacije pouka pa priporočamo, da odsotnost svojih otrok, kadar je to mogoče, starši oziroma skrbniki sporočajo vnaprej.

Učenec lahko izostane od pouka, ne da bi starši navedli vzrok izostanka, če izostanek šoli napovedo vnaprej. Ta izostanek lahko traja največ pet šolskih dni, strnjeno ali po delih. Te pravice učenec ne more izkoristiti zadnja dva tedna pred koncem pouka ali v času izpitnega ocenjevanja znanja.

Šolski red

Šolski red Glasbene šole Kamnik

1. Učenci k pouku prihajajo pravočasno, če pridejo prezgodaj, mirno počakajo na hodniku.
2. Učenci se v šoli gibajo umirjeno, prepovedano je tekanje, spotikanje, prerivanje in kričanje.
3. Vsi obiskovalci glasbene šole spoštljivo ravnajo s šolsko lastnino.
4. Učenci odgovorno ravnajo z izposojenimi šolskimi inštrumenti. V primeru poškodbe glasbila krijejo stroške popravila sami oziroma njihovi starši.
5. O morebitnih nastopih izven glasbene šole morajo učenci vnaprej obvestiti šolo in dobiti soglasje razrednika.

6. Objekt glasbene šole je pod video nadzorom. Videonadzor se lahko uporabi za ugotavljanje morebitnih kaznivih dejanj in za vodenje disciplinskih postopkov.
Posnetki se hranijo v skladu z veljavno zakonodajo.
7. Uporaba vseh elektronskih naprav je učencem med poukom prepovedana. V kolikor učitelj ugotovi kršitev, lahko učencu odvzame napravo in jo izroči ravnatelju.
8. Učitelj lahko učencu začasno odvzame tudi druge predmete ali snovi, ki ne sodijo v šolo, še posebej, če z njimi moti pouk ali z njimi ogroža svojo varnost in varnost drugih. Učitelj, po svoji presoji, po pouku učencu vrne predmet in pa o dogodku obvesti starše in vodstvo šole.
9. Učenci, zaposleni na šoli in ostali uporabniki so dolžni skrbeti za čisto okolje. To velja za vse šolske prostore in zunanje šolske površine.
10. Zadrževanje na dovozu in na šolskem parkirišču zaradi varnosti ni dovoljeno. Otroci naj starše čakajo pred stopniščem glavnega vhoda.
11. Prisotnost staršev pri individualnem pouku je dovoljena le v dogovoru z učiteljem.
12. Prisotnost staršev pri skupinskih predmetih ni dovoljena.
13. Snemanje in fotografiranje dogodkov, ki jih organizira GŠ Kamnik, brez dovoljenja vodstva šole ni dovoljeno. Snemati in fotografirati je dovoljeno le svojega otroka. Posnetkov ni dovoljeno objavljati.
14. Kršitev hišnega reda se bo obravnavala v skladu z veljavno zakonodajo in s hišnim redom GŠ Kamnik.